

КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ АДМИНИСТРАЦИИ ВОЛГОГРАДА
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Волгограда «Детская музыкальная школа №1»
(МБУ ДО ДМШ №1)

ВЫПИСКА
из ПРОТОКОЛА от 11.06.2026 №5

Заседания педагогического совета МБУ ДО ДМШ №1 г. Волгограда

Присутствовало: 36 чел.

Отсутствовало: 2 чел.

Начало работы педагогического совета: 10.00

Окончание работы педагогического совета: 12.00

ПОВЕСТКА:

1. Вручение единовременных именных денежных выплат коллегии адвокатов Волгоградской области учащимся и преподавателям муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Волгограда «Детская музыкальная школа №1».
2. Анализ работы педагогического коллектива школы за IV-ю четверть и за 2025-2026 уч. г.
3. Анализ работы Детской филармонии школы за 2025-2026 уч. г.
4. Отчет о работе экзаменационных и апелляционных комиссий по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств. Рекомендации о совершенствовании качества образования в ДМШ.
5. Разное.

Слушали:

По третьему вопросу заместителя директора по учебно-воспитательной работе Левшину А.А., которая представила

«Отчёт о работе экзаменационной комиссии по дополнительным предпрофессиональным программам «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»

1. Организационный аспект

1.ДПП «Фортепиано»

1.1 Экзаменационная комиссия по дополнительной предпрофессиональной программе «Фортепиано» утверждена Приказом директора школы от 09.04.2026г. № 6-ПП в следующем составе:

председатель комиссии – Безуглова Инна Вячеславовна, профессор кафедры фортепианного исполнительства Волгоградской государственной консерватории им. П.А. Серебрякова;

заместитель председателя комиссии – Шарапудинова Лариса Викторовна, директор;

члены комиссии:

- Левшина Анастасия Александровна – заместитель директора по учебной работе;
- Стаценко Инна Алексеевна – заведующая отделом фортепиано, ансамбля и аккомпанемента;
- Ткач Светлана Григорьевна – преподаватель;
- Скуридина Алла Георгиевна – заведующая отделом теоретических дисциплин;

секретарь экзаменационной комиссии – Тимошова Е.С., преподаватель.

1.2 К экзамену допущены 10 человек:

	ФИО учащегося
1.	Алексанян Лариса Армэновна
2.	Белоусова Кристина Олеговна
3.	Бондаренко Марья Алексеевна
4.	Кильдякова Зоя Владимировна
5.	Листунова Юлия Леонидовна
6.	Просветов Никита Сергеевич
7.	Рыбалкина Софья Алексеевна
8.	Смолина Светлана Витальевна
9.	Сухов Семён Александрович
10.	Циренин Алексей Андреевич

1.3 Перечень аттестационных испытаний, входящих в состав итоговой аттестации выпускников по дополнительной предпрофессиональной программе «Фортепиано» (срок обучения – 8 лет):

Наименование учебного предмета	форма проведения аттестации	дата проведения аттестации
<i>Специальность</i>	академический концерт	16.05.2026 г.
<i>Сольфеджио</i>	итоговая письменная работа, устный экзамен	24.04.2026 г. 21.05.2026 г.
<i>Музыкальная литература</i>	итоговая письменная работа, устный экзамен	29.04.2026 г. 26.05.2026 г.

1.4 Документационное обеспечение итоговой аттестации выпускников:

№ п/п	Наименование документа	Дата, регистрационный номер
1	Приказ об утверждении видов выпускных экзаменов и экзаменационных материалов	03.02.2026 г. № 2-ПП
2	Приказ о графике выпускных экзаменов	31.03.2026 г. № 3-ПП
3	Приказ об экзаменационной и апелляционной комиссиях	09.04.2026 г. № 6-ПП
4	Приказ о допуске учащихся к итоговой аттестации	21.04.2026 г. № 7-ПП
5	Об организации выдачи свидетельств об окончании МБУ ДО ДМШ № 1	20.05.2026 г. № 8-ПП

1.5 Основные недостатки в организации и проведении итоговой аттестации: Нарушений в организации проведения итоговой аттестации не было. Все экзамены прошли в срок при полном составе экзаменационной комиссии согласно ФГТ. Были соблюдены временные параметры процедуры экзаменов. Результаты экзаменов запротоколированы. Апелляционные жалобы отсутствовали.

2.ДПП «Струнные инструменты»

2.1 Экзаменационная комиссия по дополнительной предпрофессиональной программе «Струнные инструменты» утверждена Приказом директора школы от 09.04.2026г. № 6-ПП в следующем составе:

председатель комиссии – Шитова Оксана Анатольевна, и.о. заведующего кафедрой оркестрового исполнительства, профессор Волгоградского института искусств и культуры;

заместитель председателя комиссии – Шарапудинова Лариса Викторовна, директор;

члены комиссии:

- Левшина Анастасия Александровна – заместитель директора по учебной работе;
- Разливаева Алла Михайловна – заведующая отделом струнно-смычковых инструментов;

- Степанова Ирина Вячеславовна – преподаватель;

- Скуридина Алла Георгиевна – заведующая отделом теоретических дисциплин;

секретарь экзаменационной комиссии – Тимошова Е.С., преподаватель.

2.2 К экзамену допущены 8 человек:

	ФИО учащегося
1.	Артемова Софья Евгеньевна
2.	Гончарова Анастасия Алексеевна

3.	Горин Герман Александрович
4.	Емцова София Вячеславовна
5.	Карапетян Елизавета Вагаршаковна
6.	Миллер Милена Викторовна
7.	Ситникова Алиса Александровна
8.	Степашин Петр Александрович

2.3 Перечень аттестационных испытаний, входящих в состав итоговой аттестации выпускников по дополнительной предпрофессиональной программе «Струнные инструменты» (срок обучения – 8 лет):

Наименование учебного предмета	форма проведения аттестации	дата проведения аттестации
<i>Специальность</i>	академический концерт	16.05.2026 г.
<i>Сольфеджио</i>	итоговая письменная работа, устный экзамен	24.04.2026 г. 21.05.2026 г.
<i>Музыкальная литература</i>	итоговая письменная работа, устный экзамен	29.04.2026 г. 26.05.2026 г.

2.4 Документационное обеспечение итоговой аттестации выпускников:

№ п/п	Наименование документа	Дата, регистрационный номер
1	Приказ об утверждении видов выпускных экзаменов и экзаменационных материалов	03.02.2026 г. № 2-ПП
2	Приказ о графике выпускных экзаменов	31.03.2026 г. № 3-ПП
3	Приказ об экзаменационной и апелляционной комиссиях	09.04.2026 г. № 6-ПП
4	Приказ о допуске учащихся к итоговой аттестации	21.04.2026 г. № 7-ПП
5	Об организации выдачи свидетельств об окончании МБУ ДО ДМШ № 1	20.05.2026 г. № 8-ПП

1.5 Основные недостатки в организации и проведении итоговой аттестации: Нарушений в организации проведения итоговой аттестации не было. Все экзамены прошли в срок при полном составе экзаменационной комиссии согласно ФГТ. Были соблюдены временные параметры процедуры

экзаменов. Результаты экзаменов запротоколированы. Апелляционные жалобы отсутствовали.

3.ДПП «Духовые и ударные инструменты»

3.1 Экзаменационная комиссия по дополнительной предпрофессиональной программе «Духовые и ударные инструменты» утверждена Приказом директора школы от 09.04.2026г. № 6-ПП в следующем составе:

председатель комиссии – Демченко Игорь Анатольевич, доцент кафедры оркестрового исполнительства Волгоградской государственной консерватории им. П.А. Серебрякова;

заместитель председателя комиссии – Шарапудинова Лариса Викторовна, директор;

члены комиссии:

- Левшина Анастасия Александровна – заместитель директора по учебной работе;
- Фомичёва Варвара Евгеньевна, заведующая отделом духовых и ударных инструментов;
- Лукина Галина Ивановна – преподаватель;
- Скуридина Алла Георгиевна – заведующая отделом теоретических дисциплин;

секретарь экзаменационной комиссии – Левшина А.А., преподаватель.

3.2 К экзамену допущены 8 человек:

	ФИО учащегося
1.	Брянцев Семён Сергеевич
2.	Васильева Ульяна Александровна
3.	Галушкина Виктория Николаевна
4.	Дуенко Юрий Петрович
5.	Кирсанова Мария Андреевна
6.	Михеев Даниил Витальевич
7.	Рюмина Жанна Алексеевна
8.	Юсупов Ерназар Канатович

3.3 Перечень аттестационных испытаний, входящих в состав итоговой аттестации выпускников по дополнительной предпрофессиональной программе «Духовые и ударные инструменты» (срок обучения – 5 лет, 8 лет):

Наименование учебного предмета	форма проведения аттестации	дата проведения аттестации
--------------------------------	-----------------------------	----------------------------

<i>Специальность</i>	академический концерт	16.05.2026 г.
<i>Сольфеджио</i>	итоговая письменная работа, устный экзамен	24.04.2026 г. 21.05.2026 г.
<i>Музыкальная литература</i>	итоговая письменная работа, устный экзамен	29.04.2026 г. 26.05.2025 г.

3.4 Документационное обеспечение итоговой аттестации выпускников:

№ п/п	Наименование документа	Дата, регистрационный номер
1	Приказ об утверждении видов выпускных экзаменов и экзаменационных материалов	03.02.2026 г. № 2-ПП
2	Приказ о графике выпускных экзаменов	31.03.2026 г. № 3-ПП
3	Приказ об экзаменационной и апелляционной комиссиях	09.04.2026 г. № 6-ПП
4	Приказ о допуске учащихся к итоговой аттестации	21.04.2026 г. № 7-ПП
5	Об организации выдачи свидетельств об окончании МБУ ДО ДМШ № 1	20.05.2026 г. № 8-ПП

3.5 Основные недостатки в организации и проведении итоговой аттестации: Нарушений в организации проведения итоговой аттестации не было. Все экзамены прошли в срок при полном составе экзаменационной комиссии согласно ФГТ. Были соблюдены временные параметры процедуры экзаменов. Результаты экзаменов запротоколированы. Апелляционные жалобы отсутствовали.

4.ДПП «Народные инструменты»

4.1 Экзаменационная комиссия по дополнительной предпрофессиональной программе «Народные инструменты» утверждена Приказом директора школы от 09.04.2026г. № 6-ПП в следующем составе:

председатель комиссии – Толкунов Пётр Васильевич, преподаватель предметно-цикловой комиссии «Народные инструменты» Волгоградской государственной консерватории им. П.А. Серебрякова;

заместитель председателя комиссии – Шарапудинова Лариса Викторовна, директор;

члены комиссии:

- Левшина Анастасия Александровна – заместитель директора по учебной работе;
- Хохлачев Роман Николаевич – заведующий отделом народных инструментов;

- Ремезов Виктор Евгеньевич, заслуженный работник культуры РФ, преподаватель;
 - Скуридина Алла Георгиевна – заведующая отделом теоретических дисциплин;
- секретарь экзаменационной комиссии – Тимошова Е.С, преподаватель.

4.2 К экзамену допущены 5 человек:

	ФИО учащегося
1.	Дудченко Илья Сергеевич
2.	Исаев Максим Александрович
2.	Кременецкий Никита Дмитриевич
3.	Распопова Мария Сергеевна
4.	Юккерт Лилиана Ивановна

4.3 Перечень аттестационных испытаний, входящих в состав итоговой аттестации выпускников по дополнительной предпрофессиональной программе «Народные инструменты» (срок обучения – 5 лет, 8 лет):

Наименование учебного предмета	форма проведения аттестации	дата проведения аттестации
<i>Специальность</i>	академический концерт	16.05.2026 г.
<i>Сольфеджио</i>	итоговая письменная работа, устный экзамен	24.04.2026 г. 21.05.2026 г.
<i>Музыкальная литература</i>	итоговая письменная работа, устный экзамен	29.04.2026 г. 26.05.2026 г.

4.4 Документационное обеспечение итоговой аттестации выпускников:

№ п/п	Наименование документа	Дата, регистрационный номер
1	Приказ об утверждении видов выпускных экзаменов и экзаменационных материалов	03.02.2026 г. № 2-ПП
2	Приказ о графике выпускных экзаменов	31.03.2026 г. № 3-ПП
3	Приказ об экзаменационной и апелляционной комиссиях	09.04.2026 г. № 6-ПП
4	Приказ о допуске учащихся к итоговой аттестации	21.04.2026 г. № 7-ПП
5	Об организации выдачи свидетельств об окончании МБУ ДО ДМШ № 1	20.05.2026 г. № 8-ПП

4.5 Основные недостатки в организации и проведении итоговой аттестации: Нарушений в организации проведения итоговой аттестации не

было. Все экзамены прошли в срок при полном составе экзаменационной комиссии согласно ФГТ. Были соблюдены временные параметры процедуры экзаменов. Результаты экзаменов запротоколированы. Апелляционные жалобы отсутствовали.

II. Качественный аспект

1 Результаты итоговой аттестации выпускников на основании протоколов экзаменационной комиссии по ДПП «Фортепиано»:

Кол-во учащихся, прошедших итоговую аттестацию	«отлично»	«хорошо»	«удовлетв.»	«неудовлет.»
<i>по учебному предмету «Специальность»</i>				
10	6	4	0	0
100 %	60 %	40 %	0	0
<i>по учебному предмету «Сольфеджио»</i>				
10	9	1	0	0
100 %	90%	10 %	0	0
<i>по учебному предмету «Музыкальная литература»</i>				
10	9	1	0	0
100 %	90 %	10 %	0	0

2 Результаты итоговой аттестации выпускников на основании протоколов экзаменационной комиссии по ДПП «Струнные инструменты»:

Кол-во учащихся, прошедших итоговую аттестацию	«отлично»	«хорошо»	«удовлетв.»	«неудовлет.»
<i>по учебному предмету «Специальность»</i>				
8	3	5	0	0
100 %	37,5 %	62,5 %	0	0
<i>по учебному предмету «Сольфеджио»</i>				
8	6	2	0	0
100 %	75 %	25 %	0	0
<i>по учебному предмету «Музыкальная литература»</i>				

8	6	2	0	0
100 %	75 %	25 %	0	0

3 Результаты итоговой аттестации выпускников на основании протоколов экзаменационной комиссии по ДПП «Духовые и ударные инструменты»:

Кол-во учащихся, прошедших итоговую аттестацию	«отлично»	«хорошо»	«удовлетв.»	«неудовлет.»
<i>по учебному предмету «Специальность»</i>				
8	5	2	1	0
100 %	62,5 %	25 %	12,5%	0
<i>по учебному предмету «Сольфеджио»</i>				
8	5	2	1	0
100 %	62,5 %	25 %	12,5%	0
<i>по учебному предмету «Музыкальная литература»</i>				
8	6	1	1	0
100 %	75 %	12,5 %	12,5%	0

4 Результаты итоговой аттестации выпускников на основании протоколов экзаменационной комиссии по ДПП «Народные инструменты»:

Кол-во учащихся, прошедших итоговую аттестацию	«отлично»	«хорошо»	«удовлетв.»	«неудовлет.»
<i>по учебному предмету «Специальность»</i>				
5	3	1	1	0
100 %	60 %	20 %	20 %	0
<i>по учебному предмету «Сольфеджио»</i>				
5	1	2	2	0

100 %	20 %	40 %	40 %	0
<i>по учебному предмету «Музыкальная литература»</i>				
5	3	1	1	0
100 %	60 %	20 %	20 %	0

5 Характеристика общего уровня подготовки выпускников

- *По специальности:* практически все обучающиеся продемонстрировали достаточно высокий технический уровень владения музыкальными инструментами, исполнили программу в полном объёме и с отношением; многим выпускникам удалось в полной мере воссоздать художественный образ и стиль исполняемых произведений.

- *По сольфеджио:* многие обучающиеся продемонстрировали достаточно высокий уровень знания профессиональной терминологии, умения определять на слух, записывать и воспроизводить голосом мелодические, интервальные и аккордовые построения.

- *По музыкальной литературе:* практически обучающиеся продемонстрировали достаточно высокий уровень знания творческих биографий отечественных и зарубежных композиторов, основных исторических периодов развития музыкального искусства; выпускники достаточно хорошо разбираются в музыкально-выразительных средствах, жанрах и формах музыкального искусства; у всех обучающихся отмечено наличие музыкального кругозора в области музыкального искусства и культуры.

6 Основные недостатки качества подготовки выпускников, выявленные в ходе проведения итоговой аттестации: значительных недочётов не выявлено. Все выпускники выполнили экзаменационные требования в полном объёме и с должным качеством, соответствующим ФГТ.

7 Рекомендации о совершенствовании качества подготовки выпускников и организации работы экзаменационной комиссии:

Для более качественной подготовки обучающихся по музыкально-теоретическим предметам рекомендовано из экзаменационных работ выпускников сформировать методический фонд, который может использоваться для выявления недочётов, часто встречающихся ошибок, что в свою очередь поможет корректировать процесс обучения в ту или иную сторону.

Для более качественных выступлений обучающихся на экзамене по специальности рекомендованы более частые исполнения произведений из

выпускных программ обучающимися во втором полугодии выпускного класса на различных сценических площадках или на сцене концертного зала школы, неоднократное участие выпускников во внутришкольных мероприятиях, что должно способствовать оптимизации концертного волнения юных музыкантов, дающей возможность в полной мере продемонстрировать свои навыки и умения.

Решили: информацию принять к сведению.